



به شماره چهارم رسیدیم.....

هر روزنامه نگاری اهل قلمی که چند شماره گذشته ماهنامه "آزادی" را ببیند در همان نگاه اول تصدیق خواهد کرد گروهی که آن را منتشر میکنند، قلمزنان حرفه ای هستند، که میدانند چه می کنند یا چه باید بکنند تا حاصل تلاش و کوشش یک ماهه شان با اقبال و استقبال خوانندگان شان روبرو شود. بعبارت دیگر چنان مجموعه ای خوب و خواندنی منتشر کنند که خوانندگان شان در انتظار شماره بعد باشند. در شماره سوم، صفحات ۱۶ و ۱۷ را به "نامه ها، تلفن ها و ایمیل های شما" اختصاص دادیم تا برخی عکس العمل ها را نیز شاهد باشید.

"آزادی" در حد توان و ظرفیت خود، سعی دارد، اصل تحمل عقاید دیگران را بر اساس حق آزادی گفتار و نوشتار در میان همه تعمیم دهد، تمرین آزادی یعنی همین، که من حق ترا رعایت کنم و تو هم اجازه بدهی من مخالفتم را در کمال آزادی با تو در میان بگذارم. این بهترین تمرین فرهنگ دیالکتیک در یک سرزمین صاحب فرهنگ چون ایران ماست.

نسلی که امروز حق طبیعی و قانونی خود را در کوچه و خیابان وطن فریاد میکند، نسلی است که همه گونه ضرب و شتم و بازداشت و شکنجه و تعدی و تجاوز در نهایت مرگ را پذیرفته است تا به آزادی برسد. نسلی نیست که در فرهنگش عناوین محکوم کننده با اهداف و مقاصد خاص جایی در آن بیابد. این نسل در برابر عناوین سرکوب کننده ساخته و پرداخته خود شیفتگان و دیگر اندیشان؟! ویرانگر گذشته خواهد پرسید شما که ادعای

*** آزادی یعنی اینکه من حق ترا رعایت کنم و تو هم اجازه بدهی من مخالفتم را با تو در میان بگذارم . این بهترین تمرین فرهنگ دیالکتیک در یک سرزمین با فرهنگ چون ایران است**

*** پاره ای انگ و تهمت ها با اهداف و نیات خاص به این و آن نسبت داده شد تا وطن را به سرنوشت سیاه کنونی بکشانند**

فهم و درک دارید و خود را بر تراز دیگران میدانید بگوئید شاهنشاه عاری از مهر یعنی چه، شعبان بی مخ چه معنی دارد. مگر میشود انسان بدون مخ باشد؟ در نتیجه این ادبیات محکوم کننده در ایران امروز محلی از اعراب ندارد. با جوان هوشمند ایران امروز باید با منطق رو بر شد نه با هدف ها و اندیشه های مخرب نشأت گرفته از اینجا و آنجا. زیرا او با استفاده از ماهواره ها از بسیاری مسائل و حقایق اوضاع میهن اش آگاهی و اشراف دارد، بخوبی دریافته است پاره ای انگ و تهمت ها با اهداف و نیات خاص به این و آن نسبت داده شد تا وطن را به سرنوشت سیاه کنونی بکشانند که کشانند. بخوبی میداند تحصیل کردگانی که کراوات از گردن گشودند یا با پوشیدن پیراهن یخه باز و رویاندن ریش بر چهره اینجا و آنجا بعنوان تحلیل گر مسائل سیاسی روز حضور میابند چگونه بعنوان استاد و محقق فلان دانشگاه با حکومت ایران همسوئی و هم اندیشی کرده و میکنند.

یکی از اهداف اصلی ماهنامه آزادی افشای این قبیل حقایق برای نسل های امروز و آینده است و پیشاپیش پیه هرگونه انگ و تهمتی را بتن مالیده و بیمی از بر چسب هابه خود راه نمیدهد. ملاحظه کاری در قلموس "آزادی" جا ندارد. هر کس حرف حق میزند باید بدون بیم و هراس مطرح کند. ظلم و زور و اختناق سی و اندی سال گذشته بحد کافی طعم تلخ سانسور را به همه چشاند. پرسش اینست که آیا با تحمل اینهمه زجر و شکنجه باز هم باید زبان در کام کشید و حقیقت را نگفت؟ نه دوستان! حرف بزنید، حرف حق بزنید و حرف حق را هم بشنوید. ما آرزو داریم ایران عزیز ما در آینده در پی تحمل همه شدائد و مصیبت ها بستری باشد آرام و آزاد که همه در آن از حق آزادی گفتار و نوشتار برخوردار باشند. "آزادی"

فهم و درک دارید و خود را بر تراز دیگران میدانید بگوئید شاهنشاه عاری از مهر یعنی چه، شعبان بی مخ چه معنی دارد. مگر میشود انسان بدون مخ باشد؟ در نتیجه این ادبیات محکوم کننده در ایران امروز محلی از اعراب ندارد. با جوان هوشمند ایران امروز باید با منطق رو بر شد نه با هدف ها و اندیشه های مخرب نشأت گرفته از اینجا و آنجا. زیرا او با استفاده از ماهواره ها از بسیاری مسائل و حقایق اوضاع میهن اش آگاهی و اشراف دارد، بخوبی دریافته است پاره ای انگ و تهمت ها با اهداف و نیات خاص به این و آن نسبت داده شد تا وطن را به سرنوشت سیاه کنونی بکشانند که کشانند. بخوبی میداند تحصیل کردگانی که کراوات از گردن گشودند یا با پوشیدن پیراهن یخه باز و رویاندن ریش بر چهره اینجا و آنجا بعنوان تحلیل گر مسائل سیاسی روز حضور میابند چگونه بعنوان استاد و محقق فلان دانشگاه با حکومت ایران همسوئی و هم اندیشی کرده و میکنند.

امید داریم ما را در ادامه انتشار "آزادی" در راه کسب آزادی و تحقق وحدت، یاری دهید. برای وصول به این نقطه مشترک با ارسال مطلب و خبر و آگهی به کمکمان بیائید تا روزی به اتفاق، پرچم آزادی را بر قله های میهن به اهتزاز در آوریم.....

شورای نویسندگان